

## 26) Voor wie dit leest

Leo Vroman (1915)

Gedrukte letters laat ik U hier kijken,  
maar met mijn warme mond kan ik niet spreken,  
mijn hete hand uit dit papier niet steken;  
wat kan ik doen? Ik kan U niet bereiken.

O, als ik troosten kon, dan kon ik wenen.  
Kom, leg Uw hand op dit papier; mijn huid;  
verzacht het vreemde door de druk verstenen  
van het geschreven woord, of spreek het uit.

Menige verzen heb ik al geschreven,  
ben menigen een vreemdeling gebleven  
en wien ik grieve weet ik niets te geven:  
liefde is het enige.

Liefde is het meestal ook geweest  
die mij het potlood in de hand bewoog  
tot ik mij slapende vooroverboog  
over de woorden die Gij wakkerleest.

Ik zou wel onder deze bladzij willen zijn  
en door de letters heen van dit gedicht  
kijken in uw lezende gezicht  
en hunkeren naar het smelten van Uw pijn.

Doe deze woorden niet vergeefs ontwaken,  
zij kunnen zich hun naaktheid niet vergeven;  
en laat Uw blik hun innigste niet raken  
tenzij Gij door de liefde zijt gedreven.

Lees dit dan als een lang verwachte brief,  
en wees gerust, en vrees niet de gedachte  
dat U door deze woorden werd gekust:  
Ik heb je zo lief.

