



Hella Kuipers  
schrijfcoaching  
cursussen

## Heldenreis Nieuwsbrief jrg. 4 - nr. 4 - aug. 2012

verschijnt 11x per jaar (niet in januari)

### Nieuws en Actualiteiten

#### In juli en augustus is het schrijfcafé gesloten.

Het [Heerenveense Schrijfcafé](#) biedt een ontspannen manier om met schrijven kennis te maken. Tijd: 10.00 – 12.00 uur. Kosten €12,50.

In september gaan we weer van start, maar waar? We zijn nog op zoek naar een nieuwe locatie. Suggesties zijn welkom! Mail ze naar [info@heldenreis.nl](mailto:info@heldenreis.nl) of [info@spiegelskrift.nl](mailto:info@spiegelskrift.nl).

Check dus voor 8 september even waar het volgende schrijfcafé gaat plaatsvinden. Natuurlijk staat het ook in de Heldenreis Nieuwsbrief van september.



### ZOMERSCHRIJVEN BIJ DE KRUIDHOF

Geen schrijfcafé? Dan schrijven op een unieke locatie: Botanische tuin de [Kruidhof](#) in Buitenpost.



Met de tuin als inspiratie schrijven aan de hand van speelse en gevarieerde opdrachten. Neem pen en papier mee, en open ogen, oren en neus.

- data: **16 juni, 7 juli, 11 augustus**
- tijdstip: zaterdagmiddag van 2-4 uur.
- kosten: €20,00 (inclusief toegang tot de tuinen en het IJstijdenmuseum en 2x koffie/thee), ter plekke te voldoen.
- locatie: Botanische Tuin De Kruidhof, Schoolstraat 29B, 9285 NE Buitenpost.
- Aanmelden: [info@heldenreis.nl](mailto:info@heldenreis.nl) of 058-2166191
- [alle info](#)

Ik hoop iedereen na de zomer te mogen begroeten op een van de vele workshops die ik ga geven bij de [Volksuniversiteit Fryslân](#).

Op 19 september begint de cursus [Familiegeschiedenis Schrijven](#), de eerste [schrijfworkshop](#) is op 14 oktober.

### ONLINE CURSUSSEN

Voor de meeste mensen zijn zomerse schrijfretreats onbetaalbaar.

Waarom gun je jezelf in plaats daarvan niet een paar lessen uit de cursus [Honderd Valkuilen?](#)

Of een consult van de [schrijfcoach](#), zodat je weer vol nieuwe inspiratie verder kunt met je boek?

Of je bestelt het [Boekschrijfboek](#) en gaat elke dag zitten schrijven in de zon, in de tuin, op je balkon, op een terrasje, of een bankje in het bos.

### KRANTENKNIPSEL ALS SCHRIJFVEER

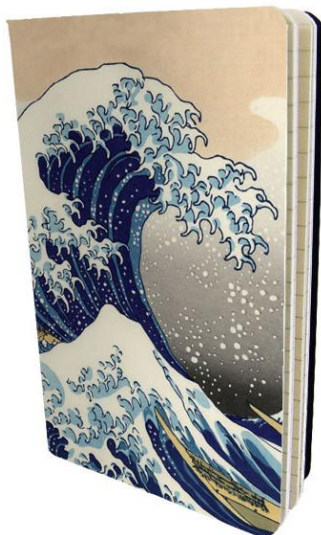
## Man verkleed als geit in bergen Utah

SALT LAKE CITY - Boswachters in de Amerikaanse staat Utah zijn op zoek naar een man die in de bergen rondloopt in een geitenkostuum.

De natuurliefhebber zou zich mengen in een groep wilde geiten. Volgens boswachter Phil Douglass heeft de geitenfanaat geen wet overtreden. Douglass zei echter bang te zijn dat de man zich niet bewust is van de gevaren van zijn daden. Niet zozeer omdat de geiten zelf gevaarlijk zijn: in september worden zestig jachtvergunningen voor geiten afgegeven in het gebied. (AP)

### MP's

In de vorige nieuwsbrief schreef ik erover hoe moeilijk het is *Morning Pages* adequaat te vertalen. Iemand kwam met MijmerPagina's, een ander schreef dat het wel vaak *Mourning Pages* werden (rouw-pagina's), en een goede schrijfvriendin noemt ze [MorgenPost](#). Dat vond ik een hele mooie vondst!



### Grote Appel

Twee weken New York is een enorme appel, je verslikt je er haast in en aan het eind lijkt niets zo aanlokkelijk als een paar weken in een satijngevoerde glazen kist. Rust! Stilte! Dromen!

Hoe kan iemand leven als de wereld om hem heen never sleeps?

Het viel me op dat de meeste New Yorkers ingeplugd zijn. De een leest een e-book, de volgende luistert muziek, een ander schiet aapjes uit een boom. Zo is ieder in zijn eigen wereldje, even afgesloten van de hectiek rondom. Ook doet iedereen zijn best om zich te profileren ten opzichte van de massa. Door kledij, kapsel, lichaamsdecoratie (tatoeages, kleurrijke nagels) probeert iedereen zich staande te houden in die tsunami van mensheid.

En dan begint het te gieten, en vlucht je de Barnes & Noble binnen. Eerst even een warme pretzel en een kop thee. Het grote restaurant is een oase van mensen die lezen, schrijven, of in gesprek gewikkeld zijn. De hele winkel ademt die sfeer waarin lezers en schrijver gedijen. Inspiratie wasemt uit alle kasten, overal zijn stoelen waarin je het einde van de stortvloed mag afwachten met een boek of een tijdschrift. Een assortiment schrijfboeken noedt tot pennen (waarom hebben Nederlandse boekwinkels nog steeds alleen maar die afgezaagde Paperblanks terwijl er zoveel méér moois is?), er zijn leuke gadgets te koop voor lezen en schrijven. In een aparte hoek kun je in alle rust diverse e-readers uitproberen. En, God zij geloofd en geprezen, ze hebben er een plee. Dan nog maar een kop thee, en nog wat meer rust voor stukgelopen voeten en overspannen zintuigen.

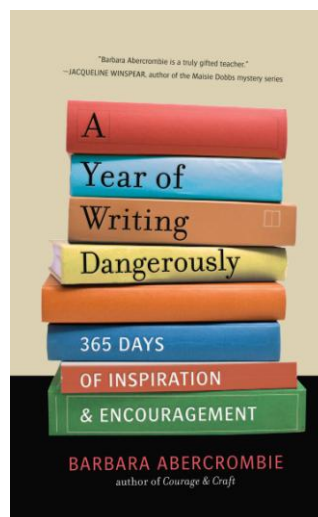
Uiteindelijk ga ik, gesterkt en gelaafd, met drie boeken en een prachtig schrift de deur uit.

### schrijfboek van de maand

Natuurlijk mocht ik ook een schrijfboek uitkiezen van mezelf. Niet dat ik er geen heb (toch minstens een stuk of 75, schat ik), maar die weelde, een hele kast vol schrijfboeken, daar mocht ik als een bij van proeven. Tenslotte moet ik ergens mijn inspiratie voor de schrijftips op twitter vandaan halen ;-).

Dit boek - [A Year of Writing Dangerously](#) van Barbara Abercrombie - geeft voor elke dag een inspirerende tekst, en een lang of kort citaat van een schrijver over zijn of haar schrijfproces. Zelf zegt Abercrombie erover:

*"It's like going to a party with all my favorite writers. They'll hold your hand if you get discouraged about your writing, they'll give you wonderful advice and commiserate with you about their own problems getting that first draft written."*



Het is zo'n boek dat je, net als de sfeer van zo'n Amerikaanse boekwinkel, doet beseffen dat je niet alleen staat in je ambities en frustraties als schrijver.

Wat zou het heerlijk zijn als Nederlandse boekwinkels gingen beseffen dat dát het is, wat het crisistij kan keren: het creëren van een sfeer waarin creativiteit en inspiratie kunnen gedijen. Dat een boekwinkel geen boekensupermarkt is, maar een cultuurervaring.

Ik herinner me nog goed hoe heerlijk het was om in Schotland op zondag naar de boekwinkel te gaan. Destijds waren dat de enige winkels (naast de bladenman op de hoek) die op zondag open waren. Het was een uitje: snuffelen, lezen, inspiratie opdoen en jezelf verwennen met een boek.

blijf lezen én schrijven!

Hella Kuipers