



Hella Kuipers
schrijfcoaching
cursussen

Heldenreis Nieuwsbrief jrg. 2 nr. 4 aug. 2010

verschijnt 11x per jaar (niet in januari)

Nieuws en Actualiteiten

In het kader van de [senior zomerschool](#) geef ik een workshop Stukjes Schrijven. Je hebt gezegd dat jij voortaan wel een column in de wijkkrant wilt schrijven – en dan? Hier leer je leuke, leesbare stukjes schrijven.

Locatie: [MFC Bilgaard](#), Ludinga 12

Datum/tijd: do 12 aug. van 9.30 - 11.30 uur

Deelnamekosten: € 5,00

Opgeven: [Welzijn Leeuwarden](#)

Eind september start ik bij het Historisch Centrum Leeuwarden met een nieuwe schrijfcursus: "Hoe was Leeuwarden, wie was ik?" Oude Leeuwarders schrijven over de stad in hun jonge jaren. We beginnen met een rondleiding door het HCL op 29 september.

locatie: [HCL](#), Groeneweg 1, Lwd.

tijdstip: 11x woensdagochtend 9.30-11.30

data: 6, 13, 20, 27 okt., 3, 10, 17, 24 nov., 1, 8 dec.

opgeven: [Welzijn Leeuwarden](#)

Op 10 september start ik in de Blokhuispoort met de vrouwenschrijf-cursus Hedinne's Reis

locatie: Hoedenatelier [Eltsenien](#), achterzijde Blokhuispoort, Keizersgracht 4, Leeuwarden

tijdstip: 6x vrijdagochtend om de 2 weken, 10.00-12.30

data: 10 + 24 sept., 8 + 22 okt., 12 + 26 nov.

prijs: €150

opgeven: [per mail of telefonisch](#)

aantal deelnemers: min 5, max 8



14 augustus schrijfcafé



Het [Heerenveense Schrijfcafé](#) biedt een ontspannen manier om over je writer's block heen te komen, of

gewoon eens met schrijven kennis te maken.

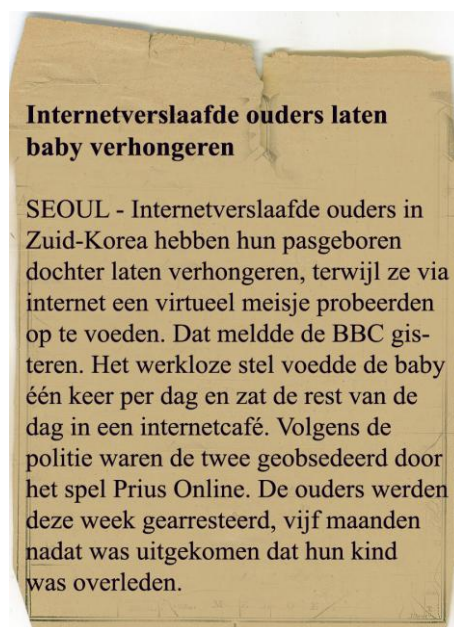
Schrijfoefening van de maand:

Welke metafoor zie jij voor je leven? Een kaars die opbrandt, een boom die groeit, een lange draad met vlaggetjes eraan (of knopen erin), een trap die je moet beklimmen, een boek dat je uitleest, een schilderij, een borduurwerk ... Schrijf een mooi essay waarin je deze metafoor uitwerkt.

[Hier](#) kun je lezen wat ik er van gebrouwen heb.



Krantenknipsel als schrijfveer



Schrijfboek van de maand

Dorothea Brande – Becoming a Writer

Dit schrijfboek werd geschreven in 1934, door redacteur en schrijfdocent [Dorothea Brande](#), en het is nog steeds een klassieker.

Bookerprizewinnares Hillary Mantel (in de [serie](#) schrijftips in the Guardian): "Lees het boek *Becoming a Writer* van Dorothea Brande. Doe wat erin staat, ook de taken die onmogelijk lijken. Vooral het advies om 's morgens direct met schrijven te beginnen klinkt niet aantrekkelijk, maar als het lukt zou het wel eens het beste ding zijn dat u voor uzelf kunt doen."

Brande identificeert vier belangrijke problemen die zich voordoen bij beginnende schrijvers:

1) de moeilijkheid om überhaupt te gaan schrijven (uit onzekerheid, of wachtend op inspiratie)

2) de 1-boek schrijver (angst dat het succes nooit herhaald kan worden)

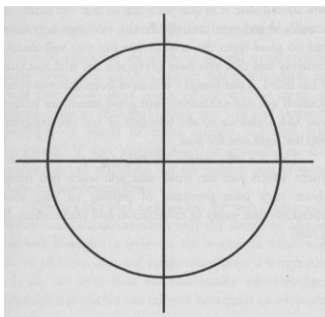
3) de af-en-toe-schrijver (combinatie van perfectionisme en wachten op inspiratie)

4) de ongelijkmatige schrijver begint fantastisch, maar maakt niets af (gebrek aan ervaring en inlevingsvermogen)

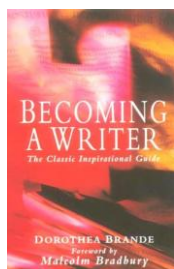
Brande geeft verschillende oplossingen. Streng is ze in het maken van schrijfafspraken met jezelf: ik ga dan-en-dan

schrijven, zo-en-zo lang, en houd je daaraan.

Lukt dat je nauwelijks? Ben je dan wel een schrijver?



Tegelijk leert ze je hoe de geest van een schrijver werkt, hoe je moeiteloos kunt schrijven als je leert om gebruik te maken van je onbewuste, en de kracht van je gedachten. Daarvoor heeft ze een fascinerende test in het boek. (De cirkel is ±7 cm in doorsnee.) Knoop een touwtje aan een sleutel. Houd de sleutel aan het touwtje tussen duim en wijsvinger boven de cirkel. Ga in gedachten langs de omtrek van de cirkel. Na korte tijd draait de sleutel rondjes. Ga in gedachten langs de lijnen van het kruis. de sleutel volgt de lijnen. Zo sterk is de kracht van je gedachten. En dat is dé manier om te schrijven: je zo sterk inleven dat je lichaam voelt wat je personage voelt.



Verder hamert ze als geen ander op het belang van eerlijkheid: dat is de enige bron van originaliteit die een schrijver bezit. Kortom: hoog in de

top 10 van schrijfboeken.

tip: Engelse boeken bestel je het goedkoopst via amazon Duitsland (geen verzendkosten).

Column van de maand

Volgende maand begint het cursusseizoen. Met alle bezuinigingen en crises is het soms een probleem om



je op te geven voor een cursus van 10 lessen. Bij een kunstencentrum moet je in één keer een fors bedrag ophoesten, zonder dat je altijd precies weet of de cursus biedt wat je zoekt. Of het cursusinstituut gaat failliet en je bent je geld kwijt (en de arme docent krijgt geen salaris – maar dat terzijde). Bij Welzijn Leeuwarden worden cursussen flink gesubsidieerd, maar zit daar niets voor je bij, dan is een internetcursus een goed idee. Je bestelt en betaalt per les. Om het momentum gaande te houden is het slim om standaard elke maand een nieuwe les te bestellen. Bovendien krijg je bij Heldenreis ook dan de korting die je ook krijgt wanneer je een hele cursus in één keer bestelt (alleen achteraf). Dus wil je nu serieus werk maken van je schrijfambities: begin met de cursus [Honderd Valkuilen](#). Je krijgt op je ingezonden verhaal uitgebreid commentaar (niet zoals bij andere schriftelijke cursussen alleen een cijfer en wat losse kreten), en voor €25 per les is dat een koopje.

Liggen je ambities op het vlak van de roman? Kies dan voor de cursus [Heldenreis](#). De eerste twee lessen bieden een gedegen introductie tot het concept. Besluit je vervolgens de hele cursus te doen? Ook dan krijg je korting.

Ben je al bezig met een boek maar komt het niet af? Kies voor [schrijfcoaching](#).

Heb je de eerste versie van je boek af? Bestel een [leesrapport](#).

Cursusjaar 2010-2011: **if not now, then when?**

Blijf schrijven!
Hella Kuipers